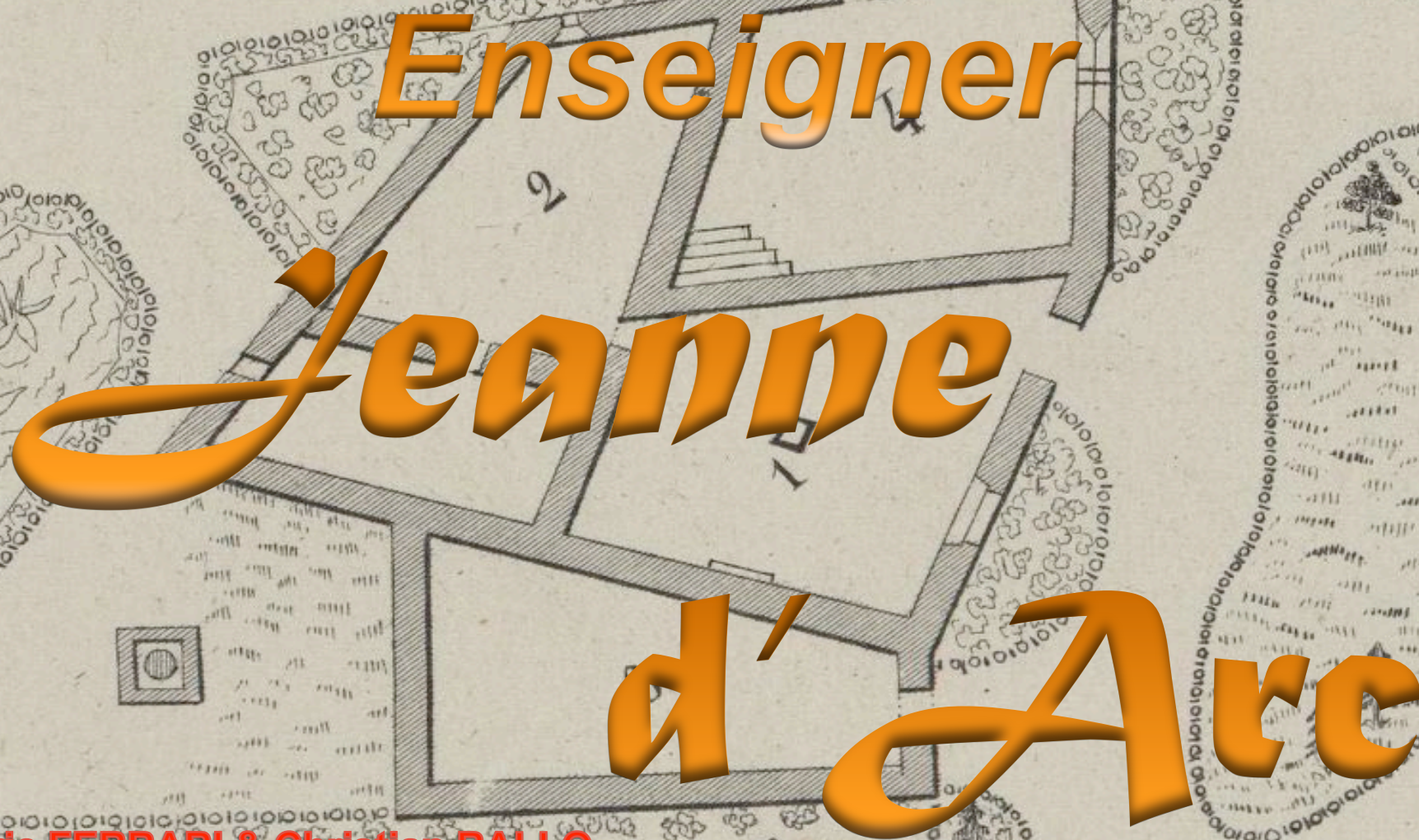


**Session 2015 – Enseignement des faits
religieux**

LE FAIT RELIGIEUX AU FÉMININ

Vendredi 20 mars 2015



Enseigner Jeanne d'Arc

Éric FERRARI & Christian RALLO

Premier temps

**Bref aperçu de l'iconographie
johannique
du Moyen Age
au début du XIXe siècle**



Croquis par Clément de Fauquembergue, seule représentation contemporaine de Jeanne (10 mai 1429)



Martin Le Franc, *Le Champion des dames*, 1441-1442



**La statue de
Jeanne orante sur
le pont des
Tourelles à
Orléans, 1502**



Orléans - Ancien monument élevé sur le pont à la mémoire de la Pucelle



**La statue de
Jeanne orante sur
le pont des
Tourelles à
Orléans, 1502**



**Les échevins d'Orléans commandent un portrait de la
Pucelle, dit *Portrait des Échevins*, 1581**

**André Thevet,
*Vrais Pourtraicts
et vies des
hommes
illustres*,
1584**



Deuxième temps

Les représentations de Jeanne aux XIXe et XXe siècles

Une Jeanne d'Arc
cristallisant le sentiment
national pour Michelet

« Souvenons-nous
toujours, Français, que la
patrie chez nous est née
du cœur d'une femme, de
sa tendresse et des
larmes, du sang qu'elle a
donné pour nous. »

Naissance d'une sainte

Jeanne d'Arc est-elle une
figure nationaliste ?

« Jeanne d'Arc, même brûlée
par les prêtres, ne mérite pas
nos sympathies ».

« Que le 8 mai prochain la France libre-penseuse proteste par une tempête de sifflets, par une trombe de huées contre le culte rendu à une idiote qui causa notre malheur ».

Jeanne d'arc dans l'espace public

SAVON JEANNE D'ARC

GARCIN & RIBATTU




MARSEILLE

Savon

Jeanne

Karité & Lavande

 NATURE &
PROGRES

Cosmétique & Bio-écologique

Pour 1 990 francs, en plus
d'entendre des voix, vous
allez avoir des visions.

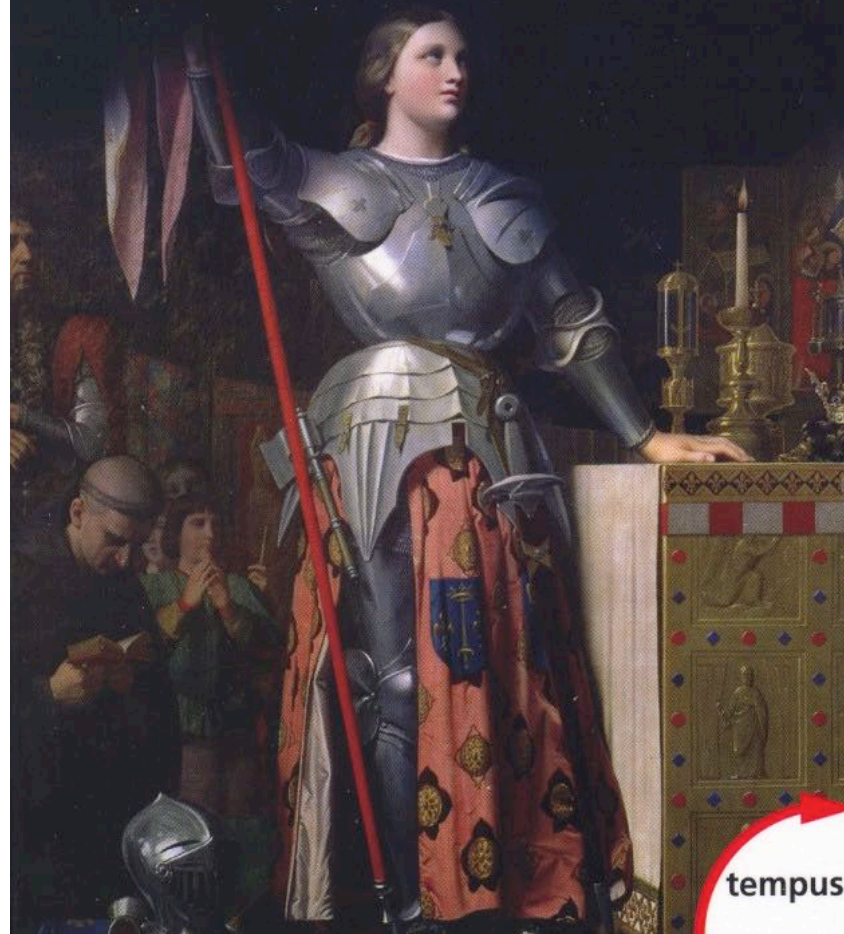
Troisième temps

**Universitaires vs. *mythographes*,
ou
les débats actuels autour de
Jeanne**

Jeanne d'Arc

Vérités et légendes

Colette Beaune



Roger Senzig
Marcel Gay

L'Affaire Jeanne d'Arc



Le
Livre
de
Poche

ait cy la grande
Jeanne d'Arc
**Jeanne
d'Arc, l'histoire
à l'endroit!**

Jeanne

OLIVIER BOUZY
Préface de Philippe Contamine

CLD
éditions

Quatrième temps

Enseigner Jeanne d'Arc...

... au Primaire

Instructions officielles

Documents
d'application 2002

BO 5 janvier 2012

CM1

La guerre de cent ans, avec son héroïne Jeanne d'Arc, fait naître une première forme de conscience nationale, facilitée aussi par l'émergence de la langue française.

La guerre de Cent ans

- - Être capable de raconter brièvement les principaux épisodes de la vie de **Jeanne d'Arc** et le récit de ses actions.
- Repères : **Jeanne d'Arc**.

... au Collège



« Jeanne présentée au dauphin vers le 23 février 1429 »,
enluminure tirée de *Vigiles de Charles VII*,
Martial d'Auvergne, XVe siècle



**« La capitulation des Troyens le 10 juillet 1429 »,
enluminure tirée de *Vigiles de Charles VII*,
Martial d'Auvergne, XVe siècle**



**« Le sacre de Charles VII à Reims le 17 juillet 1429 »,
enluminure tirée de *Vigiles de Charles VII*,
Martial d'Auvergne, XVe siècle**

Deux extraits de *La Pucelle d'Orléans*, Voltaire, 1762

*« O Domremi ! tes pauvres environs
N'ont ni muscats, ni pêches, ni citrons,
Ni mine d'or, ni bon vin qui nous damne ;
Mais c'est à toi que la France doit Jeanne.
Jeanne y naquit : certain curé du lieu,
Faisant partout des serviteurs à Dieu,
Ardent au lit, à table, à la prière,
Moine autrefois, de Jeanne fut le père ;
Une robuste et grasse chambrière
Fut l'heureux moule où ce pasteur jeta
Cette beauté, qui les Anglais dompta.
Vers les seize ans, en une hôtellerie
On l'engagea pour servir l'écurie, »
[...]*

*« De la cuirasse il défait les cordons ;
Il voit (ô ciel ! ô plaisir ! ô Merveille !)
Deux gros tétons de figure pareille [...].
On tient qu'alors, en élevant la voix,
Il bénit Dieu pour la première fois.
« Elle est à moi, la Pucelle de France !
S'écria-t-il ; contentons ma vengeance.
J'ai, grâce au ciel, doublement mérité
De mettre à bas cette fière beauté. »*

Extrait de *Jeanne d'Arc*, Jules Michelet, 1841

« Une enfant de douze ans, une toute jeune fille, confondant la voix du cœur avec la voix du ciel, conçoit l'idée étrange, improbable, absurde si l'on veut, d'exécuter la chose que les hommes ne peuvent plus faire, de sauver son pays. Elle couve cette idée pendant six ans sans la confier à personne, elle n'en dit rien même à sa mère, rien à nul confesseur. Sans nul appui de prêtres ou de ses parents, elle marche tout ce temps seule avec Dieu dans la solitude de ce grand dessein. Elle attend qu'elle ait dix-huit ans, et alors, immuable, elle l'exécute, malgré tous les siens et malgré tout le monde. Elle traverse la France ravagée et déserte, les routes infestées de brigands; elle s'impose à la cour de Charles VII, se jette dans la guerre; et, dans les camps qu'elle n'a jamais vus, dans les combats, rien ne l'étonne; elle plonge intrépide au milieu des épées; blessée toujours, découragée jamais, elle rassure les vieux soldats, entraîne tout le peuple qui devient soldat avec elle, et personne n'ose plus avoir peur de rien. Tout est sauvé! La pauvre fille, de la chair pure et sainte de ce corps délicat et tendre, a émoussé le fer, brisé l'épée ennemie, couvert de son sein le sein de la France. »

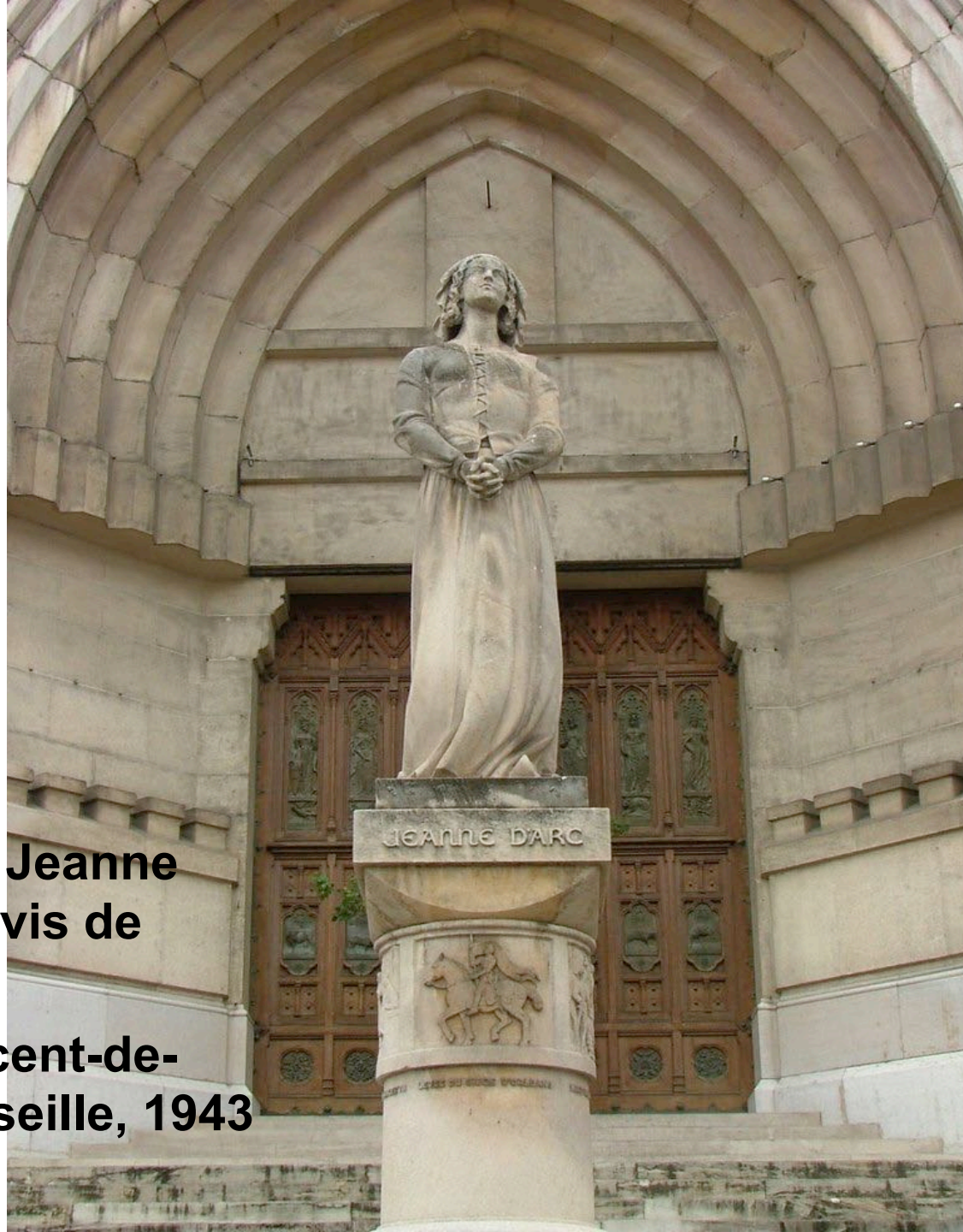
***Sur la Route de la
Victoire,***
carte postale
française de la
période de la
Grande Guerre
(1914-1918)



***Fête de Jeanne
d'Arc, 11 mai 1941,
affiche française
éditée par le
Régime de Vichy,
1941***



**Statue de Jeanne
d'Arc, parvis de
l'église
Saint-Vincent-de-
Paul, Marseille, 1943**



Conclusion

